



## Izvedbeni plan nastave (*syllabus*<sup>1</sup>)

<b>Sastavnica</b>	Odjel za klasičnu filologiju						<b>akad. god.</b>	2023./2024.	
<b>Naziv kolegija</b>	<b>Kulinarstvo u starom Rimu</b>						<b>ECTS</b>	3	
<b>Naziv studija</b>	Latinski jezik i rimska književnost								
<b>Razina studija</b>	<input checked="" type="checkbox"/> prijediplomski		<input type="checkbox"/> diplomski		<input type="checkbox"/> integrirani		<input type="checkbox"/> poslijediplomski		
<b>Godina studija</b>	<input checked="" type="checkbox"/> 1.		<input checked="" type="checkbox"/> 2.		<input checked="" type="checkbox"/> 3.		<input type="checkbox"/> 4.		
<b>Semestar</b>	<input type="checkbox"/> zimski <input checked="" type="checkbox"/> ljetni		<input type="checkbox"/> I.		<input checked="" type="checkbox"/> II.		<input type="checkbox"/> III. <input checked="" type="checkbox"/> IV.		
<b>Status kolegija</b>	<input type="checkbox"/> obvezni kolegij		<input checked="" type="checkbox"/> izborni kolegij		<input checked="" type="checkbox"/> izborni kolegij koji se nudi studentima drugih odjela			<b>Nastavničke kompetencije</b>	<input type="checkbox"/> DA <input checked="" type="checkbox"/> NE
<b>Opterećenje</b>	15	P	0	S	0	V	<b>Mrežne stranice kolegija</b>		<input checked="" type="checkbox"/> DA <input type="checkbox"/> NE
<b>Mjesto i vrijeme izvođenja nastave</b>	učionica 137, srijedom 16-17 h					<b>Jezik/jezici na kojima se izvodi kolegij</b>		hrvatski (za Erasmus-studente konzultativna nastava na engl.)	
<b>Početak nastave</b>	28. veljače 2024.					<b>Završetak nastave</b>		5. lipnja 2024.	
<b>Preduvjeti za upis</b>	Nema preduvjeta za upis i nije potrebno nikakvo prethodno znanje, no korisno je poznавanje osnova latinskoga jezika.								
<b>Nositelj kolegija</b>	Doc. dr. sc. Ankica Bralić Petković								
<b>E-mail</b>	<a href="mailto:ankbralic@unizd.hr">ankbralic@unizd.hr</a>					<b>Konzultacije</b>	srijedom od 09:30 do 10:15, četvrtkom od 13:15 do 15:00 h		
<b>Izvođač kolegija</b>	Doc. dr. sc. Ankica Bralić Petković								
<b>E-mail</b>	<a href="mailto:ankbralic@unizd.hr">ankbralic@unizd.hr</a>					<b>Konzultacije</b>			
<b>Suradnici na kolegiju</b>	Anamarija Markulin Lisica, dr. med., spec. interne medicine, subspec. gastroenterologije, Opća bolnica Zadar (gostujuće predavanje)								
<b>E-mail</b>						<b>Konzultacije</b>			
<b>Vrste izvođenja nastave</b>	<input checked="" type="checkbox"/> predavanja		<input checked="" type="checkbox"/> seminari i radionice		<input checked="" type="checkbox"/> vježbe		<input checked="" type="checkbox"/> obrazovanje na daljinu	<input type="checkbox"/> terenska nastava	
	<input checked="" type="checkbox"/> samostalni zadaci		<input checked="" type="checkbox"/> multimedija i mreža		<input type="checkbox"/> laboratorij		<input checked="" type="checkbox"/> mentorski rad	<input type="checkbox"/> ostalo	
<b>Ishodi učenja kolegija</b>			Nakon položenog ispita studenti će biti u stanju: <ul style="list-style-type: none"> <li>- kritički interpretirati podatke o rimskome kulinarstvu koje nalazimo u antičkim izvorima;</li> <li>- navesti osnovne skupine namirnica koje su konzumirali stari Rimljani;</li> <li>- identificirati pojedine vrste unutar tih skupina te odrediti razinu njihove kakvoće ovisno o geografskim i drugim čimbenicima;</li> <li>- nabrojiti obroke u danu i slijedove jela;</li> <li>- opisati izgled rimske kuhinje te način konzumiranja hrane i pića na rimskoj gozbi;</li> </ul>						

<sup>1</sup> Riječi i pojmovni sklopovi u ovom obrascu koji imaju rodno značenje odnose se na jednak način na muški i ženski rod.



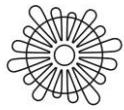
	- argumentirati važnost uporabe začina i aromatičnog bilja u rimskoj kuhinji; - navesti kako su Rimljani pohranjivali, konzervirali pa i krivotvorili hranu; - razlikovati elemente rimskog kulinarstva u suvremenim zapadnim i istočnim kuhinjama; - objasniti sociokulturalni aspekt konzumiranja jela i pića u antičkom Rimu.						
Ishodi učenja na razini programa	- kritički prosuđivati o pojedinim književnim pojavnostima u rimskoj književnosti u odnosu na društveno-povijesni kontekst (PL 5); - identificirati utjecaje različitih kultura implementiranih u rimsku kulturu te vrednovati utjecaje antičke civilizacije na europsku kulturu (PL 8); - objasniti specifičnosti pojedinih književnopovijesnih razdoblja i književno-stilskih formacija u povijesti rimske književnosti (PL 10); - kritički pristupati izvorima, interpretirati ih i koliko je moguće rekonstruirati (PL 11); - identificirati i komentirati kulturne, društvene i povijesne procese u antičkome Rimu (PL 15).						
Načini praćenja studenata	<input checked="" type="checkbox"/> pohađanje nastave	<input type="checkbox"/> priprema za nastavu	<input type="checkbox"/> domaće zadaće	<input type="checkbox"/> kontinuirana evaluacija	<input checked="" type="checkbox"/> istraživanje		
	<input checked="" type="checkbox"/> praktični rad	<input checked="" type="checkbox"/> eksperimentalni rad	<input checked="" type="checkbox"/> izlaganje	<input type="checkbox"/> projekt	<input type="checkbox"/> seminar		
	<input type="checkbox"/> kolokvij(i)	<input type="checkbox"/> pismeni ispit	<input checked="" type="checkbox"/> usmeni ispit	<input type="checkbox"/> ostalo:			
Uvjeti pristupanja ispitu	Pohađanje nastave 75%, aktivno praćenje i sudjelovanje u raspravama tijekom predavanja, izrada jela, sudjelovanje u pripremi rimske gozbe na kraju semestra.						
Ispitni rokovi	<input type="checkbox"/> zimski ispitni rok		<input checked="" type="checkbox"/> ljetni ispitni rok	<input checked="" type="checkbox"/> jesenski ispitni rok			
Termini ispitnih rokova			12. lipnja 2024. u 10 h 27. lipnja 2024. u 10 h	11. rujna 2024. u 12 h 25. rujna 2024. u 12 h			
Opis kolegija	<p>Cilj je predmeta upoznati studente s gastronomskim navikama starih Rimljana, njihovim omiljenim jelima i pićima te receptima prema kojima su pripremali svoje obroke.</p> <p>Predmet je namijenjen studentima Latinskoga jezika i rimske književnosti, no i svima onima koje zanima sociokulturalni aspekt kroz koji se ogleda privatni i javni život antičkih Rimljana.</p> <p>Studenti se potiču na sudjelovanje u različitim aktivnostima, projektima i manifestacijama koje organizira ili u kojima sudjeluje predmetna nastavnica.</p> <p>Kulinarski radovi studenata objavljaju se na Instagram profilu <a href="https://www.instagram.com/ancient_roman_snack_bar/">https://www.instagram.com/ancient_roman_snack_bar/</a>.</p>						
Sadržaj kolegija (nastavne teme)	<ol style="list-style-type: none"><li>Uvod u predmet. Upoznavanje s domaćom i stranom literaturom. Razlike između rimske i talijanske kuhinje. Apicije, najslavniji rimski gurman i kuhan. Ostali izvori o rimskoj hrani.</li><li>Što su kuhalici i jeli stari Rimljani? Pregled osnovnih kategorija hrane. Raspored obroka u danu. Kuhinja i kuhanjski pribor. <i>Fast food</i> u starom Rimu.</li></ol>						



	<p>3. Žitarice: vrste kruha i kaše. Mahunarke. Povrće, voće i ostali plodovi.</p> <p>4. Mliječni proizvodi. Masnoće. O boljim i lošijim vrstama maslinova ulja.</p> <p>5. Popularne i manje popularne vrste mesa i mesnih prerađevina. Zašto se rijetko jela govedina? <i>Suovetaurilia</i>.</p> <p>6. O vrstama i iskorištavanju morske ribe te ostalih vrsta morske hrane. Odnos cijena ribe i mesa.</p> <p>7. Važnost začina u rimskoj kuhinji. <i>Garum</i> ili <i>liquamen</i>. Sličnosti s orijentalnim kuhinjama.</p> <p>8. Što su pili stari Rimljani? O vinu i vinskim mješavinama.</p> <p>9. Što su Rimljani jeli, a što mi danas ne bismo ili ne smijemo? Egzotične, ugrožene i zaštićene vrste.</p> <p>10. Čuvanje i konzerviranje hrane. Kako popraviti pokvarenu hranu? Kako pak krivotvoriti hranu?</p> <p>11. Izvoz i uvoz namirnica. Ekologija u antičkom Rimu: kako su Rimljani reciklirali?</p> <p>12. Zdravlje i zdrava prehrana u starome Rimu (gostujuće predavanje doktorice medicine Anamarije Markulin Lisica).</p> <p>13. Sociološki i kulturni aspekti rimske gozbe i svečanosti. <i>Haute cuisine</i>.</p> <p>14. Prezentacija pripremljenih jela I.</p> <p>15. Kuhajmo kao Rimljani – praktična primjena naučenih recepata. Kuhanje i pečenje u sveučilišnoj kuhinji. Rimska gozba u Arheološkome muzeju Zadar.</p>
Obvezna literatura	<p>Ivana Ožanić, <i>Olivijina cibalitanska kuharica, Recepti rimskega autora prilagođeni 21. stoljeću</i>, Gradski muzej Vinkovci, 2004.</p> <p>Mirjana Sanader, „Prilog istraživanjima antičkog umijeća kuhanja“, <i>Latina et Graeca</i> 26, 1985., 53–62.</p> <p>Apicije, <i>Okuvanje</i>, priredila i prevela Svetlana Slapšak, <i>Latina et Graeca</i>, Zagreb, 1989.</p> <p>Ivana Ožanić Roguljić, „Rimljaninu ništa nije smeće – pogotovo ne hrana“, <i>Recikliraj, Ideje iz prošlosti</i>, FF Open Press – Izdanja Filozofskog fakulteta u Zagrebu u otvorenom pristupu, Zagreb, 2018., 209–212.</p> <p>Apicius, <i>De re coquinaria</i> (na latinskome ili u prijevodu)</p>
Dodatna literatura	<p>Apicius, <i>Cookery and Dining in Imperial Rome</i>, preveo Joseph Dommers Vehling, Dover Publications, Inc., New York, 1977.</p> <p>Ivana Ožanić-Roguljić, <i>Olivia's Cookbook, Roman Recipes Adapted for the 21st Century</i>, 2008.</p> <p>Antički izvori (osim Apicija) redoslijedom važnosti:</p> <p>M. Porci Catonis Censoris <i>De agri cultura</i></p> <p>C. Plini Secundi <i>Naturalis historia</i></p> <p>M. Valeri Martialis <i>Epigrammaton liber XIII (Xenia)</i></p> <p>M. Valeri Martialis <i>Epigrammaton liber IV (Apophoreta)</i></p> <p>M. Terenti Varronis <i>Res rusticae de agri cultura</i></p> <p>C. Petroni Arbitri <i>Satyricon</i> (osobito <i>Cena Trimalchionis</i>)</p>
Mrežni izvori	<p><a href="https://www.inromecooking.com/en/blog/test/ancient-roman-food-what-did-the-romans-use-to-eat.html">https://www.inromecooking.com/en/blog/test/ancient-roman-food-what-did-the-romans-use-to-eat.html</a></p> <p><a href="https://www.ancienthistorylists.com/rome-history/top-10-ancient-roman-foods-and-drinks/">https://www.ancienthistorylists.com/rome-history/top-10-ancient-roman-foods-and-drinks/</a></p> <p><a href="http://factsanddetails.com/world/cat56/sub369/entry-6313.html">http://factsanddetails.com/world/cat56/sub369/entry-6313.html</a></p> <p><a href="https://www.crystalking.com/thefoodofancientrome">https://www.crystalking.com/thefoodofancientrome</a></p> <p><a href="https://delishably.com/world-cuisine/ancient-food-rome">https://delishably.com/world-cuisine/ancient-food-rome</a></p> <p><a href="https://www.therecipe.com/ancient-rome-recipes-want-try-rather-leave-behind-history/">https://www.therecipe.com/ancient-rome-recipes-want-try-rather-leave-behind-history/</a></p>



	<p><a href="https://www.press.uchicago.edu/Misc/Chicago/233472.html">https://www.press.uchicago.edu/Misc/Chicago/233472.html</a> <a href="https://www.pbs.org/wgbh/nova/article/roman-recipes/">https://www.pbs.org/wgbh/nova/article/roman-recipes/</a> <a href="https://www.cs.cmu.edu/~mjjw/recipes/ethnic/historical/ant-rom-coll.html">https://www.cs.cmu.edu/~mjjw/recipes/ethnic/historical/ant-rom-coll.html</a> <a href="https://www.ducksters.com/history/ancient_rome/food_and_drink.php">https://www.ducksters.com/history/ancient_rome/food_and_drink.php</a> <a href="https://www.thisiscolossal.com/2021/08/pompeii-food-stand/?fbclid=IwAR1S1tJY5voDe2C4xsZAqYhKwlbgJCn1EicJlrgAkwohdQef5f99LYzDD-w">https://www.thisiscolossal.com/2021/08/pompeii-food-stand/?fbclid=IwAR1S1tJY5voDe2C4xsZAqYhKwlbgJCn1EicJlrgAkwohdQef5f99LYzDD-w</a> <a href="https://daily.jstor.org/high-cuisine-in-ancient-france/?fbclid=IwAR3XcZohfFY179kExTJ1CA3VS0G7PuAKzU5oi_uawK_9KpbO5eLFwFIY3YE">https://daily.jstor.org/high-cuisine-in-ancient-france/?fbclid=IwAR3XcZohfFY179kExTJ1CA3VS0G7PuAKzU5oi_uawK_9KpbO5eLFwFIY3YE</a> <a href="https://www.metmuseum.org/toah/hd/banq/hd_banq.htm">https://www.metmuseum.org/toah/hd/banq/hd_banq.htm</a> <a href="https://www.historylearningsite.co.uk/ancient-rome/ancient-rome-and-trade/">https://www.historylearningsite.co.uk/ancient-rome/ancient-rome-and-trade/</a> <a href="https://www.sciencedirect.com/science/article/abs/pii/S1040618220304584?dgcid=rss_sd_all">https://www.sciencedirect.com/science/article/abs/pii/S1040618220304584?dgcid=rss_sd_all</a> <a href="https://www.youtube.com/channel/UCsDUyQI88LLVpu9RCewvQEA/featured">https://www.youtube.com/channel/UCsDUyQI88LLVpu9RCewvQEA/featured</a></p>												
Provjera ishoda učenja (prema uputama AZVO)	<p style="text-align: center;">Samo završni ispit</p> <table border="1"><tr><td><input type="checkbox"/> završni pismeni ispit</td><td><input checked="" type="checkbox"/> završni usmeni ispit</td><td><input type="checkbox"/> pismeni i usmeni završni ispit</td><td colspan="3"><input checked="" type="checkbox"/> praktični rad i završni ispit</td></tr><tr><td><input type="checkbox"/> samo kolokvij/zadaće</td><td><input type="checkbox"/> kolokvij / zadaća i završni ispit</td><td><input checked="" type="checkbox"/> seminarски rad</td><td><input type="checkbox"/> seminarски rad i završni ispit</td><td><input checked="" type="checkbox"/> praktični rad</td><td><input type="checkbox"/> drugi oblici</td></tr></table>	<input type="checkbox"/> završni pismeni ispit	<input checked="" type="checkbox"/> završni usmeni ispit	<input type="checkbox"/> pismeni i usmeni završni ispit	<input checked="" type="checkbox"/> praktični rad i završni ispit			<input type="checkbox"/> samo kolokvij/zadaće	<input type="checkbox"/> kolokvij / zadaća i završni ispit	<input checked="" type="checkbox"/> seminarски rad	<input type="checkbox"/> seminarски rad i završni ispit	<input checked="" type="checkbox"/> praktični rad	<input type="checkbox"/> drugi oblici
<input type="checkbox"/> završni pismeni ispit	<input checked="" type="checkbox"/> završni usmeni ispit	<input type="checkbox"/> pismeni i usmeni završni ispit	<input checked="" type="checkbox"/> praktični rad i završni ispit										
<input type="checkbox"/> samo kolokvij/zadaće	<input type="checkbox"/> kolokvij / zadaća i završni ispit	<input checked="" type="checkbox"/> seminarски rad	<input type="checkbox"/> seminarски rad i završni ispit	<input checked="" type="checkbox"/> praktični rad	<input type="checkbox"/> drugi oblici								
Način formiranja završne ocjene (%)	10% pohađanje nastave, 30% praktični rad (izrada jela), 60% završni usmeni ispit.												
Ocenjivanje kolokvija i završnog ispita (%)	<table border="1"><tr><td>0-49%</td><td>nedovoljan (1)</td></tr><tr><td>50-62%</td><td>dovoljan (2)</td></tr><tr><td>63-75%</td><td>dobar (3)</td></tr><tr><td>76-89%</td><td>vrlo dobar (4)</td></tr><tr><td>90-100%</td><td>izvrstan (5)</td></tr></table>	0-49%	nedovoljan (1)	50-62%	dovoljan (2)	63-75%	dobar (3)	76-89%	vrlo dobar (4)	90-100%	izvrstan (5)		
0-49%	nedovoljan (1)												
50-62%	dovoljan (2)												
63-75%	dobar (3)												
76-89%	vrlo dobar (4)												
90-100%	izvrstan (5)												
Način praćenja kvalitete	<input checked="" type="checkbox"/> studentska evaluacija nastave na razini Sveučilišta <input type="checkbox"/> studentska evaluacija nastave na razini sastavnice <input type="checkbox"/> interna evaluacija nastave <input checked="" type="checkbox"/> tematske sjednice stručnih vijeća sastavnica o kvaliteti nastave i rezultatima studentske ankete <input type="checkbox"/> ostalo												
Napomena / Ostalo	<p>Sukladno čl. 6. <i>Etičkog kodeksa</i> Odbora za etiku u znanosti i visokom obrazovanju, „od studenta se očekuje da pošteno i etično ispunjava svoje obveze, da mu je temeljni cilj akademска izvrsnost, da se ponaša civilizirano, s poštovanjem i bez predrasuda“.</p> <p>Prema čl. 14. <i>Etičkog kodeksa</i> Sveučilišta u Zadru, od studenata se očekuje „odgovorno i savjesno ispunjavanje obveza. [...] Dužnost je studenata/studentica čuvati ugled i dostojanstvo svih članova/članica sveučilišne zajednice i Sveučilišta u Zadru u cjelini, promovirati moralne i akademske vrijednosti i načela. [...]</p>												



	<p>Etički je nedopušten svaki čin koji predstavlja povrjedu akademskog poštjenja. To uključuje, ali se ne ograničava samo na:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- razne oblike prijevare kao što su uporaba ili posjedovanje knjiga, bilježaka, podataka, elektroničkih naprava ili drugih pomagala za vrijeme ispita, osim u slučajevima kada je to izrijekom dopušteno;</li><li>- razne oblike krivotvoreњa kao što su uporaba ili posjedovanje neautorizirana materijala tijekom ispita; lažno predstavljanje i nazočnost ispitima u ime drugih studenata; lažiranje dokumenata u vezi sa studijima; falsificiranje potpisa i ocjena; krivotvorene rezultata ispita“.</li></ul> <p>Svi oblici neetičnog ponašanja rezultirat će negativnom ocjenom u kolegiju bez mogućnosti nadoknade ili popravka. U slučaju težih povreda primjenjuje se <u>Pravilnik o stegovnoj odgovornosti studenata/studentica Sveučilišta u Zadru</u>.</p> <p>U elektronskoj komunikaciji bit će odgovarano samo na poruke koje dolaze s poznatih adresa s imenom i prezimenom, te koje su napisane hrvatskim standardom i primjerenum akademskim stilom.</p> <p>U kolegiju se koristi Merlin, sustav za e-učenje, pa su studentima/cama potrebni AAI računi.</p>
--	---